

Det, du aldrig søgte

Kristian Bisgaard, 2018

♩ = 50

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes. The tempo is marked as ♩ = 50. The score includes measure numbers 4, 8, 11, and 14.

Når du går dig en tur, så prøv at glem-me lidt dig selv. — Du
4 D E C#m F#m D E E7/G# A A/C#
fin-der nok dig selv en an-den dag al-li-ge-vel. Se dig om lad dig be - ta - ge,
8 D E E7/G# A A/C# D E7 E7/G#
glem din dom, drop kun din kla - ge, giv dig hen til det, du
11 A F#m D D/F# Gmaj7
mø - der på din knu - de - fyld - te vej - for alt det, du
14 E9 A7(sus4) Em7 A7 D E(sus4) E7
al - drig søg - te, lig - ger der og ven - ter dig.

1. Når du går dig en tur,
så prøv at glemme lidt dig selv.
Du finder nok dig selv en anden dag alligevel.
Se dig om, lad dig betage,
glem din dom, drop kun din klage,
giv dig hen til det, du
møder på din knudefyldte vej - for
alt det, du aldrig søgte, ligger der og venter dig.

2. Når du løber din vej,
så vend dig om og vent en stund,
fra andet perspektiv bli'r selv en firkant pludselig rund.
Find din sti, lad undren lede,
tvivl dig fri og gør dig rede,
kast dig ud på dybe
vande, øv fortabelsernes kunst - i
uvisheds dunkle skygge kan du vinde livets gunst.

3. Når du ta'r dig en lur,
så prøv at drømme dig en drøm,
før langsomt kun din ånd lidt væk fra vante tankers strøm,
mærk din rod, tør blot at turde,
stød din fod, flyv ud af bure,
kast dig ind i drømmens
arme, lad dig falde, om du må - for
i faldet ta'r du med dig, al den rigdom du kan få.

4. Når du går dig en tur,
så husk at skatte venter dig.
De gemmer sig hver gang, "måske" forvandles til et "nej",
sænk dit skjold, lad håbet råde,
livets sold er andres nåde.
Når du gi'r dig hen til
andre, finder muligheden vej - og
alt det, du aldrig søgte, allermest beriger dig.

Simon Lægsgaard, 2018